

LA TEINTURERIE DE PERROCHON

Sous la verrière de Daniel Perrochon, il fait souvent plus de 50 °C. C'est qu'il vient d'allumer son immense chaudière. Ce teinturier de la haute couture travaille à partir d'échantillons fournis par le créateur. En période de collection, il teint une vingtaine de tissus par jour (à 95 % de la soie)... Résultat assuré : aucune différence entre l'échantillon et le tissu teint. Daniel Perrochon, qui a pris la suite de son père, résiste depuis vingt ans avec le sourire aux odeurs souvent désagréables des colorants et à la vapeur dégagée par les cuves.